

2009

É SEMPRE

**Bom**

estar aqui!



**Orientação de Estudos**

**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL**

**ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS**

*A vida só pode ser compreendida olhando-se para trás;  
mas só pode ser vivida olhando-se para frente.*

Soren Kierkegaard

**Senhores Pais,**

O Colégio Santa Cecília objetiva a formação plena do aluno, compreendendo a importância do desenvolvimento das competências de ler, analisar, interpretar, calcular, filosofar, criar e realizar, bem como na formação de valores e atitudes cristãs.

Este livreto consta da sequência didática dos conteúdos que serão trabalhados em sala neste ano letivo.

Também traz contribuições sobre a organização dos estudos para um bom desempenho do aluno na segmentação dos saberes trabalhados.

<b>ORGANIZAÇÃO</b>	<b>CONCENTRAÇÃO</b>
Estudar sempre no mesmo horário.	Preparar-se física e psicologicamente.
Estudar sempre no mesmo lugar.	Executar as tarefas uma de cada vez.
Controlar o tempo.	Começar pelas tarefas simples.
Distribuir bem o tempo.	Procurar não lembrar de tudo que ainda tem por fazer.
Comunicar o seu horário.	Fazer tudo que precisa antes de sentar para estudar.
Preparar a mochila no dia anterior, checando o horário de aulas para evitar esquecimento de material.	Não admitir interferência.

## HORÁRIO DE ESTUDO

Saber estudar é muito mais do que definir horas de estudo. É definir a qualidade do estudo e o equilíbrio adequado entre as atividades de estudo, lazer, descanso e outros. No calendário a seguir priorize, em uma única fórmula, quantidade e qualidade na proporção ideal.

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO

## TÉCNICAS DE ESTUDO

Para um bom estudo é preciso desenvolver habilidades de leitura, registros, resumos e de organização. Observe a seguir:

### ➤ Leitura

Na aplicação de um método de estudo, é importante contar com técnicas de ordenação dos pensamentos, das ideias e dos dados. Essas técnicas facilitam a análise e a avaliação das informações no processo de aprendizagem. Antes de caracterizar as técnicas mais usadas, faz-se necessário falar sobre a importância da leitura no método de estudo, expor como é o processo de leitura, explicar os tipos de leitura mais usados e apresentar a leitura de estudo.

A leitura é uma forma de adquirir e aprofundar conhecimentos em diferentes campos do saber.

- Entender os significados das palavras usadas;
- Organizar as informações;
- Interpretar as informações, buscar o significado do que foi lido;
- Aplicar as informações na solução de situações cotidianas.

Para verificar se está compreendendo a leitura e como utilizar as informações, é importante que você se pergunte, entre outras coisas:

- De que se trata o texto?
- Qual a ideia principal que aborda?
- O que estou aprendendo com este texto?
- Em qual situação posso aplicar as ideias apresentadas?

Com essas perguntas você poderá entender a importância de uma contínua avaliação dos textos, tanto para melhor aproveitá-los quanto para melhor selecionar o que lê.

## ➔ Técnicas de registro

Para registrar as informações, produto de leituras, estudo etc., podemos contar com três técnicas: sublinhar, esquematizar e compreensão do texto.

### ➔ Sublinha

Objetiva visualizar de forma imediata as ideias principais. A palavra **sublinha** significa destaque feito com um traço debaixo de uma palavra.

O procedimento para realizar essa técnica é o seguinte:

- Ler o texto (primeiro contato – tomando ideia do tema);
- Buscar o significado das palavras desconhecidas (dicionário);
- Sublinhar as ideias principais e depois de detalhes importantes (na segunda leitura);
- Destacar trechos relevantes e discordâncias, incluindo as palavras que indicam ligação, como: *embora, mas* etc.

**REGISTRAR IDEIAS** – Desenvolva um código para destacar os conceitos (uma interrogação, uma exclamação, um asterisco). Sempre que possível, escreva fichas ou resumos de leitura.

### ➔ Resuma

Uma forma eficiente de recapitular o estudo é fazer resumos e esquemas. Apesar de terem estruturas diferentes, ambos identificam temas centrais, definem os principais conceitos e resgatam exemplos. Não existe uma fórmula. Cada pessoa desenvolve a própria técnica de anotação e registro. Os dois modelos mais comuns são:

- **Resumo** – É uma pequena redação e contém a essência do texto.
- **Esquema** – É um retrato sintético do assunto representado por meio de setas, chaves e colchetes.

### ➔ Pesquise

A pesquisa é uma forma de complementar informações sobre o tema. Para uma boa compreensão do assunto, o ideal é fazer um estudo em várias fontes, seja na internet, seja numa biblioteca. Não dá para fazer uma boa investigação com base numa só fonte. Informações diferentes permitem dominar linguagens especializadas, compreender fatos e teorias, formular novas ideias e, assim, construir a própria opinião sobre o tema.

## O JEITO IDEAL

Marco Aurélio de Patrício Ribeiro, da Universidade Estadual do Vale do Acaraú, e Frater Henrique Cristiano José Matos, professor de Teologia da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais e do Instituto São Tomás de Aquino, dão algumas dicas para potencializar o aprendizado.

### ➔ Esquema

É a representação gráfica dos textos a partir das ideias principais (é o esqueleto do texto). No esquema devem aparecer o **título do tema** e as ideias. É fundamental que seja fiel ao texto original.

### ➔ Compreensão do texto

Implica:

- Leitura/inter-relação das ideias principais, seja porque se opõem, seja porque se assemelham;
- Identificação das palavras que indicam ligação de ideias. Exemplos: *mas, embora, logo, por isso, em primeiro lugar* etc.

## ➔ Elaboração do resumo

Criação de um novo texto (parafraseado), respeitando-se o original. Procedimento para realizar um resumo:

- Encontrar a ideia principal do texto e das partes do texto;
- Eliminar palavras secundárias não-necessárias;
- Substituir elementos específicos por outros genéricos;
- Construir o resumo, usando frases curtas e claras a partir do que foi entendido no texto.

Para facilitar o trabalho, sugere-se que se escreva a ideia principal de cada parágrafo ao lado dele, no canto da página. É importante lembrar que o resumo não apresenta comentários nem críticas.

Fonte: Cores e Retratos do Brasil  
500 anos de história.  
Metodologia Científica – Primeiros Passos

## TRABALHOS DE PESQUISA

A atividade de pesquisa é uma atividade problematizadora e, para sua realização, faz-se necessária a leitura de livros, revistas e de *sites* educativos.

Os passos que o Colégio Santa Cecília adota compõem um roteiro adaptado das regras da ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas.

A seguir, a estrutura do trabalho científico.

### ➔ Elementos do pré-texto:

- **Capa:** é a proteção externa do trabalho e deve conter obrigatoriamente os elementos para sua identificação, como nome do aluno, título do trabalho, instituição.
- **Sumário:** é uma enumeração dos títulos e subtítulos que compõem a estrutura do texto e respectivas páginas correspondentes.

### ➔ Elementos do texto:

- **Introdução:** é a parte inicial do trabalho, onde o autor procura dar uma visão geral do estudo.
- **Corpo do trabalho:** é o desenvolvimento do estudo. Pode conter dados e resultados de pesquisa, análise, comentários e sugestões. Apresenta uma visão completa do estudo.
- **Conclusão:** é a última parte do trabalho. Fundamentada no próprio texto desenvolvido, expressa de forma sistêmica os pontos essenciais do trabalho. É uma síntese dos principais argumentos expostos no corpo do trabalho.

### ➔ Elementos do pós-texto:

- **Bibliografia:** quando listadas as obras citadas no texto, temos as referências bibliográficas. Quando relacionadas obras consultadas, mas que não foram citadas expressamente no texto, temos a bibliografia. As obras citadas no texto devem ser listadas obrigatoriamente. A lista deve ser elaborada em ordem alfabética pelo sobrenome do autor.
- **Anexo:** é composto por documentos que complementam o trabalho, auxiliando na compreensão do texto e que foram destacados para não interromper a leitura. Devem ser copiados ou reproduzidos de forma que fiquem do tamanho do papel utilizado no trabalho.

## O TRABALHO EM GRUPO

O trabalho em grupo desenvolve a cooperação, a convivência com as diferenças, o diálogo e o aprendizado do tema a ser trabalhado.

Passos do trabalho em grupo:

- O trabalho será desenvolvido no horário da aula, acompanhado pelo professor;
- A pesquisa do tema é feita individualmente;
- Na data de realização do trabalho, cada aluno traz o seu estudo e o material solicitado para o debate e a construção do trabalho em sala.

## **AGENDA**

É indispensável ao(a) aluno(a) a anotação das orientações do(a) professor(a), promovendo o acompanhamento das tarefas, estudos, datas de provas e a comunicação família e escola, escola e família.

## **SISTEMA DE AVALIAÇÃO**

A sistemática de avaliação adotada pelo Colégio Santa Cecília contará com as avaliações CONTÍNUA, GLOBAL E QUALITATIVA.

O ano letivo será composto por 4 etapas e, ao fim de cada uma delas, após avaliação, o aluno receberá uma Média da Etapa (ME), conforme critérios a seguir:

### ➔ **Média por Etapa – 7,0 (sete)**

↪ **Cálculo da Média da Etapa (ME):**

⇒ **2º a 9º ano do Ensino Fundamental**

$$ME = (AC \times 2 + AG \times 3 + AQ \times 1) \div 6$$

#### **Legenda:**

- AC = Avaliação Contínua
- AG = Avaliação Global
- AQ = Avaliação Qualitativa

### **OBSERVAÇÕES:**

- A nota de AC pode ser a média ou o somatório das ACs em acordo com a sistemática da disciplina na etapa. Poderá haver apenas uma AC, de acordo com a carga horária do bimestre.
- A nota da AQ será o somatório dos critérios (participação, pesquisas e trabalhos e realização das atividades), a serem observados em ficha de registro, para composição de uma nota (0,0 – 10,0).
- A nota de AC terá peso 2, a nota de AG terá peso 3 e a AQ terá peso 1.

⇒ **Ensino Médio**

$$ME = (AC \times 2 + AG \times 3) \div 5 + AQ$$

#### **Legenda:**

- AC = Avaliação Contínua
- AG = Avaliação Global
- AQ = Avaliação Qualitativa

### **OBSERVAÇÕES:**

- A nota da AQ será o somatório dos critérios (participação, interesse, responsabilidade e realização das atividades), a serem observados em ficha de registro, para composição de um ponto a ser acrescido na média (0,0 - 1,0).
- A nota de AC terá peso 2 e a nota de AG terá peso 3.

## ↩ 2ª chamada

⇒ Caso falte à prova, o aluno terá direito à 2ª chamada. Na ausência desta, a nota atribuída será zero. A solicitação da 2ª chamada deverá ser feita, através do SOT, no prazo de 48 horas, mediante solicitação assinada pelo responsável.

## ↩ Cálculo da Média Anual (MA):

$$MA = (ME1 + ME2 + ME3 + ME4) \div 4$$

## ↩ Critérios para aprovação:

Será considerado(a) aprovado(a), ao final do ano letivo, o(a) aluno(a) que obtiver, em cada disciplina:

⇒ Média Anual (MA) maior ou igual a 7,0 (sete);

⇒ Ao final das 4 etapas, o(a) aluno(a) que não alcançar Média Anual suficiente será submetido(a) a Recuperação, através de aulas de reposição de conteúdos, de uma prova escrita e de uma nota de Avaliação Qualitativa conforme critérios descritos na página seguinte.

## ↩ Cálculo da Média na Recuperação:

- Média para aprovação → 7,0 (sete)

## ↩ Cálculo da Média na Recuperação (MR):

⇒ 2º a 9º ano do Ensino Fundamental

$$MR = (AR \cdot 5 + AQ \cdot 1) \div 6$$

### Legenda:

- AR = Avaliação de Recuperação (nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez))

- AQ = Avaliação Qualitativa (nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez))

\* A nota de AR terá peso 5 e a nota de AQ terá peso 1.

⇒ Ensino Médio

$$MR = AR + AQ$$

### Legenda:

- AR = Avaliação de Recuperação (nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez))

- AQ = Avaliação Qualitativa (ponto a ser acrescido na média de 0,0 (zero) a 1,0 (um))

## EXEMPLOS:

⇒ 2º a 9º ano do Ensino Fundamental

Ex.1 (AC = duas provas)

### Notas:

AC1 = 4,0

AC2 = 7,0

AG = 8,0

AQ = 7,0

### Cálculo da AC:

$$AC = (4,0 + 7,0) \div 2$$

$$AC = 5,5$$

### Média da Etapa (ME):

$$ME = (5,5 \times 2 + 8,0 \times 3 + 7,0 \times 1) \div 6$$

$$ME = 42 \div 6$$

$$ME = 7,0$$

Ex. 2 (AC = trabalho (zero a três pontos) + prova (zero a sete pontos))

<b>Notas:</b> AC1 = 2,0 AC2 = 6,0 AG = 6,5 AQ = 9,0	<b>Cálculo da AC:</b> AC = (2,0 + 6,0) AC = 8,0	<b>Média da Etapa (ME):</b> ME = (8,0 x 2 + 6,5 x 3 + 9,0 x 1) ÷ 6 ME = 44,5 ÷ 6 ME = 7,4
---	---	--

⇒ **Ensino Médio**

<b>Notas:</b> AC = 5,0 AC = 9,0 AG = 0,8	<b>Média da Etapa (ME):</b> ME = (5,0 x 2 + 9,0 x 3) ÷ 5 + 0,8 ME = 7,4 + 0,8 ME = 8,2
---	---

## **HORÁRIO DE REUNIÕES DOS PROFESSORES POR ÁREAS DE ESTUDO**

### **Caros Pais ou Responsáveis:**

Nossos educadores estão à sua disposição para trocar ideias ou conversar sobre seu(sua) filho(a). Por uma questão de organização interna dos grupos (Áreas de Estudo), esse encontro deve ser precedido de um agendamento, que pode ser feito na Supervisão Pedagógica (Jerusa – fone: 3064. 2316).

Priorizaremos a última semana do mês para o atendimento às famílias.

<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>DISCIPLINAS</b>
terça-feira	13h15min às 15h	Estudos Sociais
	14h5min às 15h45min	Química e Física
quarta-feira	13h15min às 15h	Ciências e Biologia
	15h às 15h45min	Ensino Religioso
quinta-feira	10h5min às 11h45min	Matemática
sexta-feira	10h5min às 11h45min	Educação Física
	13h15min às 15h	Língua Portuguesa
	16h5min às 17h45min	Línguas Estrangeiras

## DISTRIBUIÇÃO DOS CONTEÚDOS POR ETAPA – 2009

**DISCIPLINA:** Português | **PROFESSORAS:** Auricélia/Claudiana/Valda

---

### ➤ **1ª Etapa**

**Projeto Valores:** “Amizade (o verdadeiro valor)”

- Comunicação:
  - Elementos da comunicação
  - Língua oral e escrita
  - Linguagem verbal e linguagem não-verbal
  - Variedades linguísticas
- Uso do dicionário
- Fonologia (Fonema e letra), dígrafos, encontros vocálicos e consonantais
- Relações estabelecidas: adição, oposição (adversidade) e tempo
- Introdução à morfologia:
  - Flexões das palavras
  - Classes gramaticais (variáveis e invariáveis):
    - Substantivo e adjetivo (gênero, número, grau)
    - Artigo (gênero e número)
- Acentuação

### ➤ **2ª Etapa**

**Projeto Valores:** “Responsabilidade pela vida, pelas ideias”

- Morfologia (continuação)
  - Pronome (gênero e número)
  - Numeral (flexões, diferença entre numeral e artigo)
  - Verbo:
    - Ação, estado, fenômeno da natureza
    - Estrutural (radical, vogal temática, tema e desinências)
    - Formas nominais, conjugação
    - Flexões (modo, tempo, pessoa e número)
  - Retomada das relações estabelecidas

### ➤ **3ª Etapa**

**Projeto Valores:** “Competência. Conscientização dos deveres dos alunos”

- Verbo (retomada)
- Preposição
- Interjeição
- Advérbio
  - Locução adverbial
- Ortografia

### ➤ **4ª Etapa**

**Projeto Valores:** “Gratidão: pela vida, pela família, pelos professores”

- Frase, oração e período
- Sujeito:
  - Núcleo
  - Posição
  - Classificação: simples, composto, oculto e indeterminado

- Predicado:
  - Verbal
  - Nominal
- Revisão das classes gramaticais
- Análise Morfossintática

**DISCIPLINA:** Redação | **PROFESSORAS:** Valda, Claudiana e Auricélia

---

### ➔ **1ª Etapa**

- Texto verbal e não-verbal
- Parágrafo
- Bilhete
- Convite
- Descrição (objeto, ambiente e personagem)
- Narração com diálogo
- Narração com aspectos descritivos
- Ortografia (h, s, z)

### ➔ **2ª Etapa**

- Coerência e Coesão
- Narração
- Resumo
- Carta
- Pontuação
- Ortografia (ss, ç, c)

### ➔ **3ª Etapa**

- Cartão-postal
- Fábula
- Lenda
- Quadrinhos (elementos estruturais)
- Poesia
- Sentido próprio e figurado
- Ortografia (g, j, i)

### ➔ **4ª Etapa**

- Elementos estruturais da narrativa:
  - Tempo
  - Narrador
  - Ambiente
  - Personagem
  - Foco narrativo
- Anúncio publicitário
- Texto musical
- Ortografia (culminância do Projeto Soletrando)

➤ **1ª Etapa**

- Apresentação da Sala de Linguagens
- Produção de poesia: rima, verso, estrofe
- Ilustração de poesia
- Visita virtual a cidade do interior do estado do Ceará
- Leitura oral
- Leitura silenciosa
- Obras literárias: *Palavras encantadas* – Sonia Rosa  
*Meu estado é meu país Ceará* – Índigo e Claudio Blanc

➤ **2ª Etapa**

- Cultura popular
- Cultura popular da região do Cariri:
  - Religião
  - Cordel
  - Xilogravura
  - Pífanos
  - Artesanato
  - Penitentes (...)
- Leitura oral
- Leitura silenciosa
- Avaliação do livro *Meu estado é meu país Ceará*

➤ **3ª Etapa**

- Desaprendendo a ter preconceito
- Notícias sobre preconceito
- Leitura oral
- Leitura silenciosa
- Obra literária: *Nó na garganta* – Mirna Pinsky

➤ **4ª Etapa**

- Personalidades que lutam ou lutaram sobre o preconceito
- Gênero entrevista
- Características de uma entrevista
- Leitura oral
- Leitura silenciosa
- Avaliação do livro *Nó na garganta*

➤ **1ª Etapa**

- Cap. 01: Introdução à História
- Cap. 02: A noção de tempo
- Cap. 03: Nós e os outros
- Cap. 04: Sobre a origem do ser humano
- Cap. 05: O modo de vida dos primeiros seres humanos

➤ **2ª Etapa**

- Cap. 06: Os povoadores da América
- Cap. 07: Cidade, comércio e poder
- Cap. 08: A Civilização Egípcia
- Cap. 09: Hebreus, Fenícios e Persas

➤ **3ª Etapa**

- Cap. 10: A civilização Núbia na África
- Cap. 11: A China Antiga
- Cap. 12: O Mundo Grego
- Cap. 13: A Civilização Grega

➤ **4ª Etapa**

- Cap. 14: Roma Antiga
- Cap. 15: O Império Romano
- Cap. 16: Cultura e Cristianismo
- Cap. 17: Os povos “bárbaros”

➤ **1ª Etapa**

Unidade I – Paisagem, lugar e espaço geográfico

- Cap. 01: As paisagens do mundo
- Cap. 02: Lugar e espaço geográfico

Unidade IV – As esferas da Terra

- Cap. 13: Biosfera: A esfera da vida

Unidade V – Alerta global

- Cap. 14: Um planeta vivo
- Cap. 15: S.O.S. Planeta Terra

➤ **2ª Etapa**

Unidade III – A Terra é assim

- Cap. 06: A Terra no universo
- Cap. 07: A Terra: formas e movimentos
- Cap. 08: A Terra e sua superfície

Unidade IV – As esferas da Terra

- Cap. 10: Litosfera: as formas de relevo

### ➔ 3ª Etapa

Unidade IV –

- Cap. 11: Atmosfera: tempo e clima
- Cap. 12: Hidrosfera: a água na Terra

### ➔ 4ª Etapa

Unidade II – Rumos, coordenadas, mapas

- Cap. 03: Espaço geográfico: orientação
- Cap. 04: Espaço geográfico: localização
- Cap. 05: Espaço geográfico: representação

**DISCIPLINA:** Filosofia | **PROFESSORA:** Marília

---

### ➔ 1ª Etapa

- Cap. 01: O que é teoria do conhecimento?
- Cap. 02: O que existe além do que vemos?
- Cap. 03: Um Sócrates para nossos dias.

### ➔ 2ª Etapa

- Cap. 04: Mitos, histórias e fábulas
- Cap. 05: A sede de nosso conhecimento
- Cap. 06: O mapa da realidade (o conhecimento)

### ➔ 3ª Etapa

- Cap. 07: O homem posto à prova
- Cap. 08: A natureza humana
- Cap. 09: Os homens que fizeram histórias

### ➔ 4ª Etapa

- Projetos realizados com a Informática Educativa: dicionário filosófico e guardados de memória.

**DISCIPLINA:** Matemática | **PROFESSORES:** Hilder Nogueira/Thiago Maciel

---

### ➔ 1ª Etapa

- As quatro operações com números naturais
- Unidades de tempo (h, min e seg)
- Potenciação
- Expressões numéricas
- Noções de geometria: semi-reta e segmento de reta

### ➔ 2ª Etapa

- Ângulos
- Retas paralelas e perpendiculares
- Divisibilidade
- Decomposição em fatores primos
- M.D.C. e M.M.C.

### ➔ 3ª Etapa

- Números fracionários
- Comparação de números fracionários
- Operação com números fracionários
- Porcentagem

### ➔ 4ª Etapa

- Números decimais
- Unidades de comprimento
- Polígonos
- Perímetro
- Área
- Volume
- Noções de estatística
- Escala

**DISCIPLINA:** Laboratório de Matemática | **PROFESSORES:** André Lopes/Darciano Monte

---

### ➔ 1ª Etapa

- Construindo um relatório
- Geometria através do Tangram
- Poliedros

### ➔ 2ª Etapa

- Construindo sólidos geométricos
- Reconhecendo ângulos, retas, semi-retas, faces, arestas, vértices

### ➔ 3ª Etapa

- Visão geométrica de fração
- Visão geométrica de porcentagem

### ➔ 4ª Etapa

- Perímetro
- Área
- Volume

**DISCIPLINA:** Ciências | **PROFESSORES:** Keny/Marcôncio

---

### ➔ 1ª Etapa

- O que a ecologia estuda
- A teia alimentar
- Relações entre os seres vivos
- O planeta por dentro e por fora
- Rochas e Minerais
- Cuidando do solo

### ➔ 2ª Etapa

- O solo e a saúde do corpo
- O lixo
- Estrelas, constelações e galáxias
- O sistema solar
- A Terra e seu satélite

### ➔ 3ª Etapa

- A atmosfera
- De que é feito o ar
- As propriedades do ar
- O ar e a nossa saúde

### ➔ 4ª Etapa

- Os estados físicos da água
- A qualidade da água
- A água e a nossa saúde
- Aproveitando a pressão da água

➤ **1ª Etapa**

- Prática 01: Apresentação de técnicas básicas de laboratório  
Parte A: Normas e noções de segurança  
Parte B: A importância do laboratório
- Prática 02: O laboratório no dia-a-dia  
Parte A: Cromatografia  
Parte B: Sangue mágico
- Prática 03: Observando o ecossistema  
Parte A: Construção de um território
- Prática 04: Observando as rochas  
Parte A: Diferenças entre os tipos de rochas  
Parte B: Construindo vulcões  
Parte C: Vulcão ativo

➤ **2ª Etapa**

- Prática 05: Observando o solo  
Parte A: Diferenciando os tipos de solo  
Parte B: Verificando o que existe no solo  
Parte C: Verificando a variedade de vida animal
- Prática 06: Verificando a permeabilidade do solo  
Parte A: Permeabilidade dos diferentes tipos de solo  
Parte B: Observando a filtração do solo  
Parte C: Estudo de caso  
Parte D: Refletindo sobre o ambiente
- Prática 07: Poluição do solo  
Parte A: Reciclagem  
Parte B: Mandamentos do consumidor ecológico

➤ **3ª Etapa**

- Prática 08: A existência do ar  
Parte A: O ar existe e ocupa lugar no espaço  
Parte B: O oxigênio e a combustão  
Parte C: O gás carbônico como não-comburente
- Prática 09: Propriedades do ar  
Parte A: Pressão atmosférica  
Parte B: Os efeitos da pressão do ar  
Parte C: Tampando a água com papel
- Prática 10: A experiência de Torricelli  
Parte A: Criando um bebedouro  
Parte B: O bebedouro II  
Parte C: Manipulando com pipeta

## ➤ 4ª Etapa

- Prática 11: Iniciação à Química  
Parte A: Chuva ácida  
Parte B: Poluição do ar
- Prática 12: A água em nossa vida  
Parte A: A água dissolve tudo?  
Parte B: Criando um abajur  
Parte C: Volatilidade da água  
Parte D: Calor e água
- Prática 13: Tratamento da água  
Parte A: Densidade da água  
Parte B: Flutuação dos corpos  
Parte C: Tensão superficial da água

**DISCIPLINA:** Inglês | **PROFESSORES:** Alessandra/Luís Ronaldo

---

## ➤ 1ª Etapa

- Verb to be
- WH questions
- Personal Pronouns
- Possessive Adjectives
- Cardinal numbers (1 – 20)
- Countries
- Cities
- Articles A/AN
- Singular and plural nouns
- Nationalities
- Occupations
- Food

READER: *Sally's Phone* (paradidático)

## ➤ 2ª Etapa

- WH – questions
- Verb to be
- Prepositions of place: IN, ON, UNDER
- Personal Pronouns
- Possessive Adjectives
- Possessive
- Colors
- Everyday objects
- School objects
- This/That/These /Those
- Alphabet
- Family members
- Months
- Sports
- Cardinal numbers 21 a 101

READER: *Sally's Phone* (paradidático)

### ➤ 3ª Etapa

- Verb to be
- Feelings adjectives
- What time is it?
- Adjectives
- Days of the week
- School subjects
- There is/There are
- Some/Any
- Places
- Weather
- Parts of the house

READER: *Sally's Phone* (paradidático)

### ➤ 4ª Etapa

- Imperative
- Plural nouns
- Weather
- Can
- Computer LAB'S PROJECT  
(Projeto na Informática: Review)

READER: *Sally's Phone* (paradidático)

**DISCIPLINA:** Artes | **PROFESSOR:** Ferreira Júnior

---

### ➤ 1ª Etapa

Projeto: Mestres das Artes Plásticas – “Da forma à Cor”

- Estilos artísticos:
  - Impressionismo
  - Cubismo
- A História do Carnaval:
  - Reflexão (Festa Momina)
- Estudo das cores:
  - Classificação das cores
  - Monocromia e Policromia
- Oficina de pintura em tela
  - Aquarelável sobre tela

### ➤ 2ª Etapa

Projeto: Mestres da música: De Villa a Nóbrega

- Arte sonora:
  - Notação musical
  - As notas musicais na pauta e a clave de sol
  - O som e suas qualidades
- Há música no ar
- Cuidado com o nível sonoro
- Bandinha rítmica

### ➤ **3ª Etapa**

Projeto: Brincar é uma felicidade

- Folclore infantil:
  - Bruxinhas e arraias

### ➤ **4ª Etapa**

Projeto: A Flor do Mamulengo

- Teatro de bonecos:
  - A história dos fantoches através dos tempos
- Confeção de fantoches
- Festival de teatro de bonecos

**DISCIPLINA:** Ensino Religioso | **PROFESSORA:** Socorro Maciel

---

### ➤ **1ª Etapa**

- Consciência de que não estamos no mundo por acaso. Somos filhos e filhas de Deus chamados à felicidade.
- Campanha da Fraternidade 2009
- Leitura e trabalho com o Paradidático: Eu e os outros
- O sentido da vida no desígnio de Deus, como seres criados a sua imagem e semelhança para a felicidade.

### ➤ **2ª Etapa**

- Participação no projeto de Deus na vida e no mundo à luz da Palavra de Deus
  - Alegria e perdão sempre
- A justiça como condição primeira para construir um mundo melhor.
- O projeto de Deus exige uma aliança de fidelidade e amor:
  - Morte e Ressurreição
  - Páscoa todo dia
- Contemplando a história da salvação na Bíblia, a descoberta de Deus na vida do povo que acolhe Jesus.

### ➤ **3ª Etapa**

- Chamado a ser pessoa implica na vocação ao amor a ser feliz.
- Pessoas que ajudam e ajudaram o mundo a ser feliz.
- Jesus é o Filho de Deus que se fez homem para nos salvar, revelando-nos o Pai, dando a vida pelos irmãos.
  - Textos sagrados
  - A Bíblia

### ➤ **4ª Etapa**

- Religião e Religiosidade.
- As grandes religiões – projeto informática.
- Jesus se faz nosso irmão para nos ensinar a viver como Ele.
- Natal em nosso tempo.

➤ **1ª Etapa**

Projeto: atletismo x ludicidade

- Exame biométrico (Peso, altura)
- Atletismo:
  - Corridas
  - Salto em altura
  - Salto em distância
- Higiene e saúde

**Culminância:** Festival de Atletismo (Data em aberto)

➤ **2ª Etapa**

Projeto: esporte x ludicidade

- Esportes:
  - Handebol
  - Basquetebol
  - Voleibol
  - Futsal
- Preparação para a SICE (Escolha das equipes)
- Higiene e saúde

➤ **3ª Etapa**

Projeto: competição x ludicidade

- Preparação para a SICE:
  - Treinamento das modalidades
  - Regras adaptadas
  - Regulamento da SICE
- Vivência da SICE
- Higiene e saúde
- Jogos e brincadeiras:
  - Jogos cooperativos
  - Jogos recreativos
  - Jogos pré-desportivos

➤ **4ª Etapa**

Projeto: o corpo em movimento

- Ginástica e ritmo
- Lutas – vivência da CAPOEIRA
- Higiene e saúde
- Exame biométrico (peso, altura)