

2009

É SEMPRE

Bom

estar aqui!



Orientação de Estudos

8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS

*A vida só pode ser compreendida olhando-se para trás;
mas só pode ser vivida olhando-se para frente.*

Soren Kierkegaard

Senhores Pais,

O Colégio Santa Cecília objetiva a formação plena do aluno, compreendendo a importância do desenvolvimento das competências de ler, analisar, interpretar, calcular, filosofar, criar e realizar, bem como na formação de valores e atitudes cristãs.

Este livreto consta da sequência didática dos conteúdos que serão trabalhados em sala neste ano letivo.

Também traz contribuições sobre a organização dos estudos para um bom desempenho do aluno na segmentação dos saberes trabalhados.

ORGANIZAÇÃO	CONCENTRAÇÃO
Estudar sempre no mesmo horário.	Preparar-se física e psicologicamente.
Estudar sempre no mesmo lugar.	Executar as tarefas uma de cada vez.
Controlar o tempo.	Começar pelas tarefas simples.
Distribuir bem o tempo.	Procurar não lembrar de tudo que ainda tem por fazer.
Comunicar o seu horário.	Fazer tudo que precisa antes de sentar para estudar.
Preparar a mochila no dia anterior, checando o horário de aulas para evitar esquecimento de material.	Não admitir interferência.

HORÁRIO DE ESTUDO

Saber estudar é muito mais do que definir horas de estudo. É definir a qualidade do estudo e o equilíbrio adequado entre as atividades de estudo, lazer, descanso e outros. No calendário a seguir priorize, em uma única fórmula, quantidade e qualidade na proporção ideal.

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO

TÉCNICAS DE ESTUDO

Para um bom estudo é preciso desenvolver habilidades de leitura, registros, resumos e de organização. Observe a seguir:

➔ Leitura

Na aplicação de um método de estudo, é importante contar com técnicas de ordenação dos pensamentos, das ideias e dos dados. Essas técnicas facilitam a análise e a avaliação das informações no processo de aprendizagem. Antes de caracterizar as técnicas mais usadas, faz-se necessário falar sobre a importância da leitura no método de estudo, expor como é o processo de leitura, explicar os tipos de leitura mais usados e apresentar a leitura de estudo.

A leitura é uma forma de adquirir e aprofundar conhecimentos em diferentes campos do saber.

- Entender os significados das palavras usadas;
- Organizar as informações;
- Interpretar as informações, buscar o significado do que foi lido;
- Aplicar as informações na solução de situações cotidianas.

Para verificar se está compreendendo a leitura e como utilizar as informações, é importante que você se pergunte, entre outras coisas:

- De que se trata o texto?
- Qual a ideia principal que aborda?
- O que estou aprendendo com este texto?
- Em qual situação posso aplicar as ideias apresentadas?

Com essas perguntas você poderá entender a importância de uma contínua avaliação dos textos, tanto para melhor aproveitá-los quanto para melhor selecionar o que lê.

➔ Técnicas de registro

Para registrar as informações, produto de leituras, estudo etc., podemos contar com três técnicas: sublinhar, esquematizar e compreensão do texto.

➔ Sublinha

Objetiva visualizar de forma imediata as ideias principais. A palavra **sublinha** significa destaque feito com um traço debaixo de uma palavra.

O procedimento para realizar essa técnica é o seguinte:

- Ler o texto (primeiro contato – tomando ideia do tema);
- Buscar o significado das palavras desconhecidas (dicionário);
- Sublinhar as ideias principais e depois de detalhes importantes (na segunda leitura);
- Destacar trechos relevantes e discordâncias, incluindo as palavras que indicam ligação, como: *embora*, *mas* etc.

REGISTRAR IDEIAS – Desenvolva um código para destacar os conceitos (uma interrogação, uma exclamação, um asterisco). Sempre que possível, escreva fichas ou resumos de leitura.

➔ Resuma

Uma forma eficiente de recapitular o estudo é fazer resumos e esquemas. Apesar de terem estruturas diferentes, ambos identificam temas centrais, definem os principais conceitos e resgatam exemplos. Não existe uma fórmula. Cada pessoa desenvolve a própria técnica de anotação e registro. Os dois modelos mais comuns são:

- **Resumo** – É uma pequena redação e contém a essência do texto.
- **Esquema** – É um retrato sintético do assunto representado por meio de setas, chaves e colchetes.

➔ Pesquise

A pesquisa é uma forma de complementar informações sobre o tema. Para uma boa compreensão do assunto, o ideal é fazer um estudo em várias fontes, seja na internet, seja numa biblioteca. Não dá para fazer uma boa investigação com base numa só fonte. Informações diferentes permitem dominar linguagens especializadas, compreender fatos e teorias, formular novas ideias e, assim, construir a própria opinião sobre o tema.

O JEITO IDEAL

Marco Aurélio de Patrício Ribeiro, da Universidade Estadual do Vale do Acaraú, e Frater Henrique Cristiano José Matos, professor de Teologia da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais e do Instituto São Tomás de Aquino, dão algumas dicas para potencializar o aprendizado.

➔ Esquema

É a representação gráfica dos textos a partir das ideias principais (é o esqueleto do texto). No esquema devem aparecer o **título do tema** e as ideias. É fundamental que seja fiel ao texto original.

➔ Compreensão do texto

Implica:

- Leitura/inter-relação das ideias principais, seja porque se opõem, seja porque se assemelham;
- Identificação das palavras que indicam ligação de ideias. Exemplos: *mas*, *embora*, *logo*, *por isso*, *em primeiro lugar* etc.

➔ Elaboração do resumo

Criação de um novo texto (parafraseado), respeitando-se o original. Procedimento para realizar um resumo:

- Encontrar a ideia principal do texto e das partes do texto;
- Eliminar palavras secundárias não-necessárias;
- Substituir elementos específicos por outros genéricos;
- Construir o resumo, usando frases curtas e claras a partir do que foi entendido no texto.

Para facilitar o trabalho, sugere-se que se escreva a ideia principal de cada parágrafo ao lado dele, no canto da página. É importante lembrar que o resumo não apresenta comentários nem críticas.

Fonte: Cores e Retratos do Brasil
500 anos de história.
Metodologia Científica – Primeiros Passos

TRABALHOS DE PESQUISA

A atividade de pesquisa é uma atividade problematizadora e, para sua realização, faz-se necessária a leitura de livros, revistas e de *sites* educativos.

Os passos que o Colégio Santa Cecília adota compõem um roteiro adaptado das regras da ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas.

A seguir, a estrutura do trabalho científico.

➔ Elementos do pré-texto:

- **Capa:** é a proteção externa do trabalho e deve conter obrigatoriamente os elementos para sua identificação, como nome do aluno, título do trabalho, instituição.
- **Sumário:** é uma enumeração dos títulos e subtítulos que compõem a estrutura do texto e respectivas páginas correspondentes.

➔ Elementos do texto:

- **Introdução:** é a parte inicial do trabalho, onde o autor procura dar uma visão geral do estudo.
- **Corpo do trabalho:** é o desenvolvimento do estudo. Pode conter dados e resultados de pesquisa, análise, comentários e sugestões. Apresenta uma visão completa do estudo.
- **Conclusão:** é a última parte do trabalho. Fundamentada no próprio texto desenvolvido, expressa de forma sistêmica os pontos essenciais do trabalho. É uma síntese dos principais argumentos expostos no corpo do trabalho.

➔ Elementos do pós-texto:

- **Bibliografia:** quando listadas as obras citadas no texto, temos as referências bibliográficas. Quando relacionadas obras consultadas, mas que não foram citadas expressamente no texto, temos a bibliografia. As obras citadas no texto devem ser listadas obrigatoriamente. A lista deve ser elaborada em ordem alfabética pelo sobrenome do autor.
- **Anexo:** é composto por documentos que complementam o trabalho, auxiliando na compreensão do texto e que foram destacados para não interromper a leitura. Devem ser copiados ou reproduzidos de forma que fiquem do tamanho do papel utilizado no trabalho.

O TRABALHO EM GRUPO

O trabalho em grupo desenvolve a cooperação, a convivência com as diferenças, o diálogo e o aprendizado do tema a ser trabalhado.

Passos do trabalho em grupo:

- O trabalho será desenvolvido no horário da aula, acompanhado pelo professor;
- A pesquisa do tema é feita individualmente;
- Na data de realização do trabalho, cada aluno traz o seu estudo e o material solicitado para o debate e a construção do trabalho em sala.

AGENDA

É indispensável ao(a) aluno(a) a anotação das orientações do(a) professor(a), promovendo o acompanhamento das tarefas, estudos, datas de provas e a comunicação família e escola, escola e família.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A sistemática de avaliação adotada pelo Colégio Santa Cecília contará com as avaliações CONTÍNUA, GLOBAL E QUALITATIVA.

O ano letivo será composto por 4 etapas e, ao fim de cada uma delas, após avaliação, o aluno receberá uma Média da Etapa (ME), conforme critérios a seguir:

➔ **Média por Etapa – 7,0 (sete)**

↪ **Cálculo da Média da Etapa (ME):**

⇒ **2º a 9º ano do Ensino Fundamental**

$$ME = (AC \times 2 + AG \times 3 + AQ \times 1) \div 6$$

Legenda:

- AC = Avaliação Contínua
- AG = Avaliação Global
- AQ = Avaliação Qualitativa

OBSERVAÇÕES:

- A nota de AC pode ser a média ou o somatório das ACs em acordo com a sistemática da disciplina na etapa. Poderá haver apenas uma AC, de acordo com a carga horária do bimestre.
- A nota da AQ será o somatório dos critérios (participação, pesquisas e trabalhos e realização das atividades), a serem observados em ficha de registro, para composição de uma nota (0,0 – 10,0).
- A nota de AC terá peso 2, a nota de AG terá peso 3 e a AQ terá peso 1.

⇒ **Ensino Médio**

$$ME = (AC \times 2 + AG \times 3) \div 5 + AQ$$

Legenda:

- AC = Avaliação Contínua
- AG = Avaliação Global
- AQ = Avaliação Qualitativa

OBSERVAÇÕES:

- A nota da AQ será o somatório dos critérios (participação, interesse, responsabilidade e realização das atividades), a serem observados em ficha de registro, para composição de um ponto a ser acrescido na média (0,0 - 1,0).
- A nota de AC terá peso 2 e a nota de AG terá peso 3.

↩ 2ª chamada

⇒ Caso falte à prova, o aluno terá direito à 2ª chamada. Na ausência desta, a nota atribuída será zero. A solicitação da 2ª chamada deverá ser feita, através do SOT, no prazo de 48 horas, mediante solicitação assinada pelo responsável.

↩ Cálculo da Média Anual (MA):

$$MA = (ME1 + ME2 + ME3 + ME4) \div 4$$

↩ Critérios para aprovação:

Será considerado(a) aprovado(a), ao final do ano letivo, o(a) aluno(a) que obtiver, em cada disciplina:

⇒ Média Anual (MA) maior ou igual a 7,0 (sete);

⇒ Ao final das 4 etapas, o(a) aluno(a) que não alcançar Média Anual suficiente será submetido(a) a Recuperação, através de aulas de reposição de conteúdos, de uma prova escrita e de uma nota de Avaliação Qualitativa conforme critérios descritos na página seguinte.

↩ Cálculo da Média na Recuperação:

- Média para aprovação → 7,0 (sete)

↩ Cálculo da Média na Recuperação (MR):

⇒ 2º a 9º ano do Ensino Fundamental

$$MR = (AR \cdot 5 + AQ \cdot 1) \div 6$$

Legenda:

- AR = Avaliação de Recuperação (nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez))

- AQ = Avaliação Qualitativa (nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez))

* A nota de AR terá peso 5 e a nota de AQ terá peso 1.

⇒ Ensino Médio

$$MR = AR + AQ$$

Legenda:

- AR = Avaliação de Recuperação (nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez))

- AQ = Avaliação Qualitativa (ponto a ser acrescido na média de 0,0 (zero) a 1,0 (um))

EXEMPLOS:

⇒ 2º a 9º ano do Ensino Fundamental

Ex.1 (AC = duas provas)

Notas:

AC1 = 4,0

AC2 = 7,0

AG = 8,0

AQ = 7,0

Cálculo da AC:

$$AC = (4,0 + 7,0) \div 2$$

$$AC = 5,5$$

Média da Etapa (ME):

$$ME = (5,5 \times 2 + 8,0 \times 3 + 7,0 \times 1) \div 6$$

$$ME = 42 \div 6$$

$$ME = 7,0$$

Ex. 2 (AC = trabalho (zero a três pontos) + prova (zero a sete pontos))

Notas:		
AC1 = 2,0	Cálculo da AC: $AC = (2,0 + 6,0)$ $AC = 8,0$	Média da Etapa (ME): $ME = (8,0 \times 2 + 6,5 \times 3 + 9,0 \times 1) \div 6$ $ME = 44,5 \div 6$ ME = 7,4
AC2 = 6,0		
AG = 6,5		
AQ = 9,0		

⇒ **Ensino Médio**

Notas:		
AC = 5,0	Média da Etapa (ME): $ME = (5,0 \times 2 + 9,0 \times 3) \div 5 + 0,8$ $ME = 7,4 + 0,8$ ME = 8,2	
AC = 9,0		
AG = 0,8		

HORÁRIO DE REUNIÕES DOS PROFESSORES POR ÁREAS DE ESTUDO

Caros Pais ou Responsáveis:

Nossos educadores estão à sua disposição para trocar ideias ou conversar sobre seu(sua) filho(a). Por uma questão de organização interna dos grupos (Áreas de Estudo), esse encontro deve ser precedido de um agendamento, que pode ser feito na Supervisão Pedagógica (Jerusa – fone: 3064. 2316).

Priorizaremos a última semana do mês para o atendimento às famílias.

DIA	HORA	DISCIPLINAS
terça-feira	13h15min às 15h	Estudos Sociais
	14h5min às 15h45min	Química e Física
quarta-feira	13h15min às 15h	Ciências e Biologia
	15h às 15h45min	Ensino Religioso
quinta-feira	10h5min às 11h45min	Matemática
sexta-feira	10h5min às 11h45min	Educação Física
	13h15min às 15h	Língua Portuguesa
	16h5min às 17h45min	Línguas Estrangeiras

DISTRIBUIÇÃO DOS CONTEÚDOS POR ETAPA – 2009

DISCIPLINA: Português | **PROFESSORAS:** Inês e Auricélia

➔ 1ª Etapa

- Estudo de texto (vocabulário, nível de linguagem, conotação e denotação, prosa e verso, interpretação)
- Morfologia – reconhecimento
 - Grupo nominal (substantivo, adjetivo, artigo, numeral, pronome substantivo e pronome adjetivo)
 - Grupo verbal (verbo e advérbio)
 - Classes independentes (preposição e interjeição)
- Sintaxe
 - Sujeito (reconhecimento e classificação)
 - Verbos impessoais (oração sem sujeito)
 - Predicação verbal
 - Partícula SE (índice de indeterminação do sujeito e partícula apassivadora)
 - Vozes verbais
- Acordo ortográfico (alfabeto, trema e acentuação)

➔ 2ª Etapa

- Estudo de texto
- Coesão e coerência
- Morfossintaxe
 - Classe gramatical (revisão do conteúdo estudado)
 - Revisão do conteúdo estudado de sintaxe e morfologia
 - Tipos de predicado (verbal, nominal e verbo-nominal)
 - Predicativo do sujeito
- Acordo ortográfico (hífen)

➔ 3ª Etapa

- Estudo de texto
- Morfossintaxe (revisão do conteúdo estudado)
- Predicativo do objeto
- Adjunto adnominal
- Complemento nominal
- Adjunto adverbial

➔ 4ª Etapa

- Estudo de texto
- Morfossintaxe (revisão do conteúdo estudado)
- Aposto
- Vocativo
- Conjunção (relação semântica)
- Período simples e composto (por coordenação e subordinação – identificação)

➔ **1ª Etapa**

- Acordo ortográfico
- Aspectos a serem avaliados na produção textual
- Resumo
- Organização de parágrafos
- Elementos da narrativa
- Receita
- Bula
 - Livros literários
 - A marca de uma lágrima*
 - Para gostar de ler – crônicas* vol. 03 – Ed. Ática
- Projeto: Fala Garoto

➔ **2ª Etapa**

- Acordo Ortográfico
- Crônica Narrativa
 - Livros literários:
- Literatura Brasileira em quadrinhos: “O Enfermeiro”
- *Na Corda Bamba* – Max Franco
- Projeto: Conhecendo as ruas de Fortaleza

➔ **3ª Etapa**

- Poema (verso)
- Figuras de linguagem
- Carta
 - Pessoal
 - Requerimento
- Livro Literário: *As palavras voam*
- Projeto: Cecília Meireles

➔ **4ª Etapa**

- Crônica dissertativa
- Artigo de opinião
- Resenha crítica
 - Livro Literário:
 - Antologia de crônicas – Crônicas Brasileiras Contemporâneas

➔ **1ª Etapa**

- Introdução à textualidade
 - Coesão e coerência
 - Tipologia textual: narração, descrição e dissertação
 - Tipos X gêneros textuais
- Estrutura textual básica
 - Introdução
 - Desenvolvimento
 - Conclusão
- O texto argumentativo
 - Tipos de Introdução: definição, formação de uma tese, interrogação, exemplo e roteiro

➔ **2ª Etapa**

- O texto argumentativo
 - Estrutura textual (continuação)
 - Tipos de desenvolvimento: causa e efeito, exemplificação
- Dificuldades ortográficas (parônimos)
 - Uso dos porquês; onde/aonde; mau/mal; mas/mais; cessão/sessão/seção; há/a; a fim/afim; ao encontro de/de encontro a etc.
- Tema, tese, título e argumentos
 - Tipos de argumento: de autoridade, de prova concreta e consensual

Obs.: Ao longo do ano, os alunos receberão 2 módulos (I e II) correspondente a cada semestre letivo.

➔ **3ª Etapa**

- Dificuldades ortográficas
 - O novo acordo ortográfico – fixação das novas regras
 - Confecção de jogos ortográficos que abordem as dificuldades de escrita estudadas na etapa anterior

Obs.: As dificuldades trabalhadas serão extraídas das produções textuais elaboradas pelos alunos.

➔ **4ª Etapa**

- O texto argumentativo (conclusão)
 - Elaboração de parágrafos de conclusão: síntese, reflexão e resumo
- A argumentação oral
 - Debates sobre temas atuais e polêmicos
- Reescritura das produções textuais elaboradas pelos alunos

➔ **1ª Etapa**

- Cap. 1: Economia no Brasil Colonial
- Cap. 2: A sociedade colonial açucareira
- Cap. 3: Administração no Brasil colônia
- Cap. 4: Colonização na América Inglesa
- Cap. 5: Holandeses no Brasil
- Cap. 6: Africanos no Brasil: dominação e resistência

➔ **2ª Etapa**

- Cap. 7: A marcha da colonização na América portuguesa
- Cap. 8: A mineração
- Cap. 9: A Revolução Inglesa
- Cap. 10: Iluminismo
- Cap. 11: A Revolução Industrial

➔ **3ª Etapa**

- Cap. 13: A Revolução Francesa
- Cap. 14: A Era Napoleônica
- Cap. 16: A emancipação política do Brasil
- Cap. 17: O reinado de D. Pedro I

➔ **4ª Etapa**

- Cap. 18: Regências: a unidade ameaçada
- Cap. 20: Os Estados Unidos no século XIX (só pesquisa)
- Cap. 21: O reinado de D. Pedro II

➔ **1ª Etapa**

- Cap. 2: Continentes e Paisagens Naturais
- Cap. 3: Norte e Sul: regionalização geoeconômica do mundo
- Cap. 4: O Sul subdesenvolvido
- Cap. 6: América Latina em Conjunto
- Cap. 7: México

➔ **2ª Etapa**

- Cap. 8: América Central
- Cap. 9: América Andina e Guianas
- Cap. 10: América Platina

➔ **3ª Etapa**

- Cap. 12: África em Conjunto
- Cap. 13: África – conjuntos regionais
- Cap. 14: Oriente Médio

➔ **4ª Etapa**

- Cap. 14: Sul da Ásia ou Subcontinente indiano
- Cap. 16: Sudeste e Leste Asiático

➤ **1ª Etapa**

- Cap. 1 – Regras/Normas – Costumes/Hábitos – bem/mal
- Cap. 2 – Liberdade
- Cap. 3 – A Ética e seus fundamentos

➤ **2ª Etapa**

- Conclusão do capítulo 3 – A ética e seus fundamentos
- Cap. 4 – A moral e os comportamentos humanos
- Cap. 5 – Responsabilidade moral, determinismo, livre-arbítrio e determinismo moderado

➤ **3ª Etapa**

- Conclusão do capítulo 5 – Responsabilidade moral, determinismo, livre-arbítrio e determinismo moderado
- Cap. 6 – Por uma ética emancipatória

➤ **4ª Etapa**

- Cap. 7 – Filósofos que refletiram sobre a ética e o comportamento moral
 - Grécia Clássica: Sócrates, Platão e Aristóteles
 - Mundo Moderno: Emmanuel Kant
 - Mundo Contemporâneo: Jean-Paul Sartre

➤ **1ª Etapa**

Unidade 1: Números Reais

- Cap. 1: Revendo números
- Cap. 2: Os números reais e a reta

Unidade 2: Potenciação e Radiciação

- Cap. 3: Potência de base real e expoente interno
- Cap. 4: Raiz Quadrada

➤ **2ª Etapa**

Unidade 5: Cálculo Algébrico

- Cap. 14: Expressões algébricas
- Cap. 15: Operações com polinômios

➤ **3ª Etapa**

Unidade 6: Produtos Notáveis e Fatoração

- Cap. 16: Produtos Notáveis
- Cap. 17: Fatoração de Polinômios

➤ **4ª Etapa**

Unidade 8: Equações e Sistemas

- Cap. 20: Equações do 1º grau
- Cap. 21: Sistemas de equações

➤ **1ª Etapa**

- Segmentos
- Ângulos

➤ **2ª Etapa**

- Retas coplanares
- Triângulos

➤ **3ª Etapa**

- Quadriláteros
- Polígonos regulares

➤ **4ª Etapa**

- Círculo e Circunferência
- Arcos
- Ângulos

➤ **1ª Etapa**

- Cap. 1: O Corpo
- Cap. 2: Os Tecidos
- Cap. 3: Os Alimentos
- Cap. 4: O Sistema Digestório
- Cap. 5: A alimentação equilibrada
- Cap. 6: O sistema respiratório

➤ **2ª Etapa**

- Cap. 7: O sistema cardiovascular
- Cap. 8: O sangue
- Cap. 9: O sistema urinário
- Cap. 11: Os músculos
- Cap. 12: O esqueleto

➤ **3ª Etapa**

- Cap. 14: O sistema nervoso
- Cap. 13: Os sentidos
- Cap. 10: A pele
- Cap. 15: O sistema endócrino

➤ **4ª Etapa**

- Cap. 16: O sistema reprodutor Masculino e Feminino
- Cap. 17: Evitando a gravidez – Métodos anticoncepcionais
- Cap. 18: As mudanças da puberdade e adolescência
- Cap. 19: Doenças sexualmente transmissíveis

➤ **1ª Etapa**

- **Prática 01: Materiais mais usados em laboratório**
 - Parte A: vidrarias e aparelhos básicos do laboratório
 - Parte B: medidas de líquidos e de sólidos
 - Parte C: microscopia
- **Prática 02: Citologia**
 - Parte A: observando células animal e vegetal
 - Parte B: montando uma célula
 - Parte C: células da mucosa bucal
 - Parte D: o processo da osmose
- **Prática 03: Os alimentos**
 - Parte A: pesquisando a glicose
 - Parte B: pesquisando o amido
 - Parte C: pesquisando lipídios
 - Parte D: pesquisando vitamina C
 - Parte E: pesquisando proteínas
 - Parte F: o leite vira cola

➤ **2ª Etapa**

- **Prática 04: Analisando a digestão**
 - Parte A: a mastigação
 - Parte B: examinando cárie
 - Parte C: catalase
- **Prática 05: Iniciação à Química**
 - Parte A: transformação dos alimentos
 - Parte B: substâncias ácidas e alcalinas
 - Parte C: batata espumante
- **Prática 07: Circulação**
 - Parte A: verificando a pressão arterial
 - Parte B: batimentos cardíacos
 - Parte C: os elementos do sangue
- **Prática 08: Pesquisando a urina**
 - Parte A: testando a presença de cloreto de sódio
 - Parte B: pesquisa de produtos nitrogenados
 - Parte C: pesquisando produtos anormais na urina

➤ **3ª Etapa**

- **Prática 09: Sistema locomotor**
 - Parte A: músculos e tendões
- **Prática 10: Sistema Sensorial**
 - Parte A: ilusão de ótica – visão
 - Parte B: identificando o tato
 - Parte C: o sentido da gustação
 - Parte D: o olfato
- **Prática 11: Sistema nervoso**
 - Parte A: reflexo motor
 - Parte B: reflexo pupilar
 - Parte C: identificando partes do encéfalo

➤ **4ª Etapa**

- **Prática 12: Aparelho Reprodutor Humano**
 - Parte A: sistema reprodutor masculino e feminino
 - Parte B: ciclo menstrual
- **Prática 13: Genética**
 - Parte A: isolando o DNA do morango

➤ **1ª Etapa**

- As relações entre os seres vivos e o ambiente
- O homem e a Natureza
- O que é Meio Ambiente

➤ **2ª Etapa**

- Por que o Meio Ambiente se tornou um problema?
- Problemas Ambientais: O lixo

➤ **3ª Etapa**

- Problemas ambientais e suas consequências

➤ **4ª Etapa**

- A construção de um novo paradigma: O paradigma ambiental
- Ação e Cidadania no exercício da Educação Ambiental

➤ **1ª Etapa**

READING COMPREHENSION

- Grammar
 - Simple Present Tense
 - Comparative adjectives
 - Subject x object pronouns
 - Possessive adjectives and pronouns
 - Superlative adjectives
 - Going to x will
- Vocabulary
 - Occupation
 - Adjectives (short and long)
 - Family members
 - Days of the week
 - Words related with environment
- Reader
 - *The Norwood Mystery*

➤ **2ª Etapa**

READING COMPREHENSION

- Grammar
 - Simple Past Tense
 - Verb To Be
 - There To Be
 - Simple Past
 - Regular and Irregular Verbs
- Vocabulary
 - Ordinal Numbers
 - Occupations
 - Description of a past situation
- Reader
 - *The Norwood Mystery*

➤ **3ª Etapa**

READING COMPREHENSION

- Grammar
 - Simple Past Tense
 - Past Continuous Tense
 - Present Continuous Tense
 - Countable/Uncountable Nouns
- Vocabulary
 - Time expressions
 - Types of stories
- Reader
 - *The Norwood Mystery*

➤ **4ª Etapa**

READING COMPREHENSION

- Grammar
 - Simple Past x Past Continuous
 - Simple Present x Present Continuous
- Vocabulary
 - Preposition of movement
- Reader
 - *The Norwood Mystery*

➤ **1ª Etapa**

Unidad Introductoria → ¿Por qué estudiar español?

- Unidad 1
 - Presentación Personal
 - Datos Personales – Formal e Informal
 - Abecedario – Fonética del Español
 - El verbo SER y los pronombres Personales Sujeto
- Unidad 2
 - Un día de clases
 - Material escolar
 - Asignaturas estudiadas en una escuela
 - Colores
 - Días de la semana / Meses del año
 - Números
 - Artículos y contracciones
 - Verbo TENER y ESTAR

➤ **2ª Etapa**

- Unidad 3 – Esta es mi familia
 - Familia
 - Estaciones del año
 - Demostrativos

UNIDAD DE REPASO

- Unidad 4 – ¡atención, clase!
 - Partes del cuerpo
 - Descripción física y psicológica
 - Singular y Plural
 - Masculino y femenino
 - Verbos Regulares en Presente de Indicativo

➤ **3ª Etapa**

- Unidad 5 – La ropa y la moda
 - Vestimentas
 - Horas
 - Verbo Gustas
 - Adjetivos Calificativos

➤ **4ª Etapa**

- Unidad 6 – ¡Mi casa es tu casa!
 - Casa (Partes de una vivienda y sus objetos)
 - Acciones Habituales
 - Ciudad
 - Libro Paradidáctico

➤ **1ª Etapa**

- Em busca da Liberdade
 - O que é liberdade?
 - Caminho da Liberdade
 - Liberdade e Carnaval
- Campanha da Fraternidade 2009
 - Tema: Fraternidade – Defesa da vida
 - Lema: “A Paz é fruto da Justiça” (Is. 32, 17)
- Semana Santa
 - Preparação e Celebração do Tríduo Santo

➤ **2ª Etapa**

- Páscoa
 - Ressurreição de Jesus (Jó 20, 1-18)
- É possível ser feliz
 - A felicidade vem de nós
 - A natureza cria os prazeres, nós os excessos
 - É preciso liberdade para ser feliz
 - O prazer está na felicidade e não no contrário
 - Verdadeira é a religião que nos conduz à felicidade
 - O que Deus quer de nós?
- Namoro: uma história de amor – Parte I
 - A descoberta do amor
 - O amor não exclui conflitos

➤ **3ª Etapa**

- Projeto: Artistas resgatando os valores da vida
 - Valores desenvolvidos: amor, perdão, amizade, justiça, honestidade, fé, verdade, respeito, paz, fidelidade
- Apresentação
 - Ao vivo ou em vídeo
 - Relatório

➤ **4ª Etapa**

- Gincana da Fraternidade (GF)
 - O que é a Gincana da Fraternidade
 - A Espiritualidade da GF
 - Filmes: “A, C, B”
 - Tarefas da GF
 - Gratidão: Momento celebrativo

➤ **1ª Etapa**

- Exame Biométrico
- Atletismo
 - Corridas
 - Saltos
- Bons hábitos e qualidade de vida

➤ **2ª Etapa**

- Esportes de quadra
 - Voleibol
 - Futsal
 - Basquete
 - Handebol

➤ **3ª Etapa**

- Esportes de quadra (SICE)
 - Handebol
 - Voleibol
 - Basquetebol
 - Futsal
- Jogos e brincadeiras (atividades lúdicas)
- Bons hábitos e qualidade de vida

➤ **4ª Etapa**

- Ginástica e ritmos
- Luta: Caratê
- Exame Biométrico
- Bons hábitos e qualidade de vida

