

2009

É SEMPRE

Bom

estar aqui!



Orientação de Estudos

9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS

*A vida só pode ser compreendida olhando-se para trás;
mas só pode ser vivida olhando-se para frente.*

Soren Kierkegaard

Senhores Pais,

O Colégio Santa Cecília objetiva a formação plena do aluno, compreendendo a importância do desenvolvimento das competências de ler, analisar, interpretar, calcular, filosofar, criar e realizar, bem como na formação de valores e atitudes cristãs.

Este livreto consta da sequência didática dos conteúdos que serão trabalhados em sala neste ano letivo.

Também traz contribuições sobre a organização dos estudos para um bom desempenho do aluno na segmentação dos saberes trabalhados.

| ORGANIZAÇÃO | CONCENTRAÇÃO |
|---|---|
| Estudar sempre no mesmo horário. | Preparar-se física e psicologicamente. |
| Estudar sempre no mesmo lugar. | Executar as tarefas uma de cada vez. |
| Controlar o tempo. | Começar pelas tarefas simples. |
| Distribuir bem o tempo. | Procurar não lembrar de tudo que ainda tem por fazer. |
| Comunicar o seu horário. | Fazer tudo que precisa antes de sentar para estudar. |
| Preparar a mochila no dia anterior, checando o horário de aulas para evitar esquecimento de material. | Não admitir interferência. |

HORÁRIO DE ESTUDO

Saber estudar é muito mais do que definir horas de estudo. É definir a qualidade do estudo e o equilíbrio adequado entre as atividades de estudo, lazer, descanso e outros. No calendário a seguir priorize, em uma única fórmula, quantidade e qualidade na proporção ideal.

| HORÁRIOS | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA | SÁBADO |
|----------|---------|-------|--------|--------|-------|--------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

TÉCNICAS DE ESTUDO

Para um bom estudo é preciso desenvolver habilidades de leitura, registros, resumos e de organização. Observe a seguir:

➤ Leitura

Na aplicação de um método de estudo, é importante contar com técnicas de ordenação dos pensamentos, das ideias e dos dados. Essas técnicas facilitam a análise e a avaliação das informações no processo de aprendizagem. Antes de caracterizar as técnicas mais usadas, faz-se necessário falar sobre a importância da leitura no método de estudo, expor como é o processo de leitura, explicar os tipos de leitura mais usados e apresentar a leitura de estudo.

A leitura é uma forma de adquirir e aprofundar conhecimentos em diferentes campos do saber.

- Entender os significados das palavras usadas;
- Organizar as informações;
- Interpretar as informações, buscar o significado do que foi lido;
- Aplicar as informações na solução de situações cotidianas.

Para verificar se está compreendendo a leitura e como utilizar as informações, é importante que você se pergunte, entre outras coisas:

- De que se trata o texto?
- Qual a ideia principal que aborda?
- O que estou aprendendo com este texto?
- Em qual situação posso aplicar as ideias apresentadas?

Com essas perguntas você poderá entender a importância de uma contínua avaliação dos textos, tanto para melhor aproveitá-los quanto para melhor selecionar o que lê.

➔ Técnicas de registro

Para registrar as informações, produto de leituras, estudo etc., podemos contar com três técnicas: sublinhar, esquematizar e compreensão do texto.

➔ Sublinha

Objetiva visualizar de forma imediata as ideias principais. A palavra **sublinha** significa destaque feito com um traço debaixo de uma palavra.

O procedimento para realizar essa técnica é o seguinte:

- Ler o texto (primeiro contato – tomando ideia do tema);
- Buscar o significado das palavras desconhecidas (dicionário);
- Sublinhar as ideias principais e depois de detalhes importantes (na segunda leitura);
- Destacar trechos relevantes e discordâncias, incluindo as palavras que indicam ligação, como: *embora*, *mas* etc.

REGISTRAR IDEIAS – Desenvolva um código para destacar os conceitos (uma interrogação, uma exclamação, um asterisco). Sempre que possível, escreva fichas ou resumos de leitura.

➔ Resuma

Uma forma eficiente de recapitular o estudo é fazer resumos e esquemas. Apesar de terem estruturas diferentes, ambos identificam temas centrais, definem os principais conceitos e resgatam exemplos. Não existe uma fórmula. Cada pessoa desenvolve a própria técnica de anotação e registro. Os dois modelos mais comuns são:

- **Resumo** – É uma pequena redação e contém a essência do texto.
- **Esquema** – É um retrato sintético do assunto representado por meio de setas, chaves e colchetes.

➔ Pesquise

A pesquisa é uma forma de complementar informações sobre o tema. Para uma boa compreensão do assunto, o ideal é fazer um estudo em várias fontes, seja na internet, seja numa biblioteca. Não dá para fazer uma boa investigação com base numa só fonte. Informações diferentes permitem dominar linguagens especializadas, compreender fatos e teorias, formular novas ideias e, assim, construir a própria opinião sobre o tema.

O JEITO IDEAL

Marco Aurélio de Patrício Ribeiro, da Universidade Estadual do Vale do Acaraú, e Frater Henrique Cristiano José Matos, professor de Teologia da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais e do Instituto São Tomás de Aquino, dão algumas dicas para potencializar o aprendizado.

➔ Esquema

É a representação gráfica dos textos a partir das ideias principais (é o esqueleto do texto). No esquema devem aparecer o **título do tema** e as ideias. É fundamental que seja fiel ao texto original.

➔ Compreensão do texto

Implica:

- Leitura/inter-relação das ideias principais, seja porque se opõem, seja porque se assemelham;
- Identificação das palavras que indicam ligação de ideias. Exemplos: *mas*, *embora*, *logo*, *por isso*, *em primeiro lugar* etc.

➔ Elaboração do resumo

Criação de um novo texto (parafraseado), respeitando-se o original. Procedimento para realizar um resumo:

- Encontrar a ideia principal do texto e das partes do texto;
- Eliminar palavras secundárias não-necessárias;
- Substituir elementos específicos por outros genéricos;
- Construir o resumo, usando frases curtas e claras a partir do que foi entendido no texto.

Para facilitar o trabalho, sugere-se que se escreva a ideia principal de cada parágrafo ao lado dele, no canto da página. É importante lembrar que o resumo não apresenta comentários nem críticas.

Fonte: Cores e Retratos do Brasil
500 anos de história.
Metodologia Científica – Primeiros Passos

TRABALHOS DE PESQUISA

A atividade de pesquisa é uma atividade problematizadora e, para sua realização, faz-se necessária a leitura de livros, revistas e de *sites* educativos.

Os passos que o Colégio Santa Cecília adota compõem um roteiro adaptado das regras da ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas.

A seguir, a estrutura do trabalho científico.

➔ Elementos do pré-texto:

- **Capa:** é a proteção externa do trabalho e deve conter obrigatoriamente os elementos para sua identificação, como nome do aluno, título do trabalho, instituição.
- **Sumário:** é uma enumeração dos títulos e subtítulos que compõem a estrutura do texto e respectivas páginas correspondentes.

➔ Elementos do texto:

- **Introdução:** é a parte inicial do trabalho, onde o autor procura dar uma visão geral do estudo.
- **Corpo do trabalho:** é o desenvolvimento do estudo. Pode conter dados e resultados de pesquisa, análise, comentários e sugestões. Apresenta uma visão completa do estudo.
- **Conclusão:** é a última parte do trabalho. Fundamentada no próprio texto desenvolvido, expressa de forma sistêmica os pontos essenciais do trabalho. É uma síntese dos principais argumentos expostos no corpo do trabalho.

➔ Elementos do pós-texto:

- **Bibliografia:** quando listadas as obras citadas no texto, temos as referências bibliográficas. Quando relacionadas obras consultadas, mas que não foram citadas expressamente no texto, temos a bibliografia. As obras citadas no texto devem ser listadas obrigatoriamente. A lista deve ser elaborada em ordem alfabética pelo sobrenome do autor.
- **Anexo:** é composto por documentos que complementam o trabalho, auxiliando na compreensão do texto e que foram destacados para não interromper a leitura. Devem ser copiados ou reproduzidos de forma que fiquem do tamanho do papel utilizado no trabalho.

O TRABALHO EM GRUPO

O trabalho em grupo desenvolve a cooperação, a convivência com as diferenças, o diálogo e o aprendizado do tema a ser trabalhado.

Passos do trabalho em grupo:

- O trabalho será desenvolvido no horário da aula, acompanhado pelo professor;
- A pesquisa do tema é feita individualmente;
- Na data de realização do trabalho, cada aluno traz o seu estudo e o material solicitado para o debate e a construção do trabalho em sala.

AGENDA

É indispensável ao(a) aluno(a) a anotação das orientações do(a) professor(a), promovendo o acompanhamento das tarefas, estudos, datas de provas e a comunicação família e escola, escola e família.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A sistemática de avaliação adotada pelo Colégio Santa Cecília contará com as avaliações CONTÍNUA, GLOBAL E QUALITATIVA.

O ano letivo será composto por 4 etapas e, ao fim de cada uma delas, após avaliação, o aluno receberá uma Média da Etapa (ME), conforme critérios a seguir:

➔ **Média por Etapa – 7,0 (sete)**

↪ **Cálculo da Média da Etapa (ME):**

⇒ **2º a 9º ano do Ensino Fundamental**

$$ME = (AC \times 2 + AG \times 3 + AQ \times 1) \div 6$$

Legenda:

- AC = Avaliação Contínua
- AG = Avaliação Global
- AQ = Avaliação Qualitativa

OBSERVAÇÕES:

- A nota de AC pode ser a média ou o somatório das ACs em acordo com a sistemática da disciplina na etapa. Poderá haver apenas uma AC, de acordo com a carga horária do bimestre.
- A nota da AQ será o somatório dos critérios (participação, pesquisas e trabalhos e realização das atividades), a serem observados em ficha de registro, para composição de uma nota (0,0 – 10,0).
- A nota de AC terá peso 2, a nota de AG terá peso 3 e a AQ terá peso 1.

⇒ **Ensino Médio**

$$ME = (AC \times 2 + AG \times 3) \div 5 + AQ$$

Legenda:

- AC = Avaliação Contínua
- AG = Avaliação Global
- AQ = Avaliação Qualitativa

OBSERVAÇÕES:

- A nota da AQ será o somatório dos critérios (participação, interesse, responsabilidade e realização das atividades), a serem observados em ficha de registro, para composição de um ponto a ser acrescido na média (0,0 - 1,0).
- A nota de AC terá peso 2 e a nota de AG terá peso 3.

↩ 2ª chamada

⇒ Caso falte à prova, o aluno terá direito à 2ª chamada. Na ausência desta, a nota atribuída será zero. A solicitação da 2ª chamada deverá ser feita, através do SOT, no prazo de 48 horas, mediante solicitação assinada pelo responsável.

↩ Cálculo da Média Anual (MA):

$$MA = (ME1 + ME2 + ME3 + ME4) \div 4$$

↩ Critérios para aprovação:

Será considerado(a) aprovado(a), ao final do ano letivo, o(a) aluno(a) que obtiver, em cada disciplina:

⇒ Média Anual (MA) maior ou igual a 7,0 (sete);

⇒ Ao final das 4 etapas, o(a) aluno(a) que não alcançar Média Anual suficiente será submetido(a) a Recuperação, através de aulas de reposição de conteúdos, de uma prova escrita e de uma nota de Avaliação Qualitativa conforme critérios descritos na página seguinte.

↩ Cálculo da Média na Recuperação:

- Média para aprovação → 7,0 (sete)

↩ Cálculo da Média na Recuperação (MR):

⇒ 2º a 9º ano do Ensino Fundamental

$$MR = (AR \cdot 5 + AQ \cdot 1) \div 6$$

Legenda:

- AR = Avaliação de Recuperação (nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez))
- AQ = Avaliação Qualitativa (nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez))

* A nota de AR terá peso 5 e a nota de AQ terá peso 1.

⇒ Ensino Médio

$$MR = AR + AQ$$

Legenda:

- AR = Avaliação de Recuperação (nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez))
- AQ = Avaliação Qualitativa (ponto a ser acrescido na média de 0,0 (zero) a 1,0 (um))

EXEMPLOS:

⇒ 2º a 9º ano do Ensino Fundamental

Ex.1 (AC = duas provas)

Notas:

AC1 = 4,0

AC2 = 7,0

AG = 8,0

AQ = 7,0

Cálculo da AC:

$$AC = (4,0 + 7,0) \div 2$$

$$AC = 5,5$$

Média da Etapa (ME):

$$ME = (5,5 \times 2 + 8,0 \times 3 + 7,0 \times 1) \div 6$$

$$ME = 42 \div 6$$

$$ME = 7,0$$

Ex. 2 (AC = trabalho (zero a três pontos) + prova (zero a sete pontos))

| | | |
|---------------|---|--|
| Notas: | | |
| AC1 = 2,0 | Cálculo da AC: $AC = (2,0 + 6,0)$ $AC = 8,0$ | Média da Etapa (ME): $ME = (8,0 \times 2 + 6,5 \times 3 + 9,0 \times 1) \div 6$ $ME = 44,5 \div 6$ ME = 7,4 |
| AC2 = 6,0 | | |
| AG = 6,5 | | |
| AQ = 9,0 | | |

⇒ **Ensino Médio**

| | |
|---------------|---|
| Notas: | |
| AC = 5,0 | Média da Etapa (ME): $ME = (5,0 \times 2 + 9,0 \times 3) \div 5 + 0,8$ $ME = 7,4 + 0,8$ ME = 8,2 |
| AC = 9,0 | |
| AG = 0,8 | |
| | |

HORÁRIO DE REUNIÕES DOS PROFESSORES POR ÁREAS DE ESTUDO

Caros Pais ou Responsáveis:

Nossos educadores estão à sua disposição para trocar ideias ou conversar sobre seu(sua) filho(a). Por uma questão de organização interna dos grupos (Áreas de Estudo), esse encontro deve ser precedido de um agendamento, que pode ser feito na Supervisão Pedagógica (Jerusa – fone: 3064. 2316).

Priorizaremos a última semana do mês para o atendimento às famílias.

| DIA | HORA | DISCIPLINAS |
|--------------|---------------------|----------------------|
| terça-feira | 13h15min às 15h | Estudos Sociais |
| | 14h5min às 15h45min | Química e Física |
| quarta-feira | 13h15min às 15h | Ciências e Biologia |
| | 15h às 15h45min | Ensino Religioso |
| quinta-feira | 10h5min às 11h45min | Matemática |
| sexta-feira | 10h5min às 11h45min | Educação Física |
| | 13h15min às 15h | Língua Portuguesa |
| | 16h5min às 17h45min | Línguas Estrangeiras |

DISTRIBUIÇÃO DOS CONTEÚDOS POR ETAPA – 2009

DISCIPLINA: Português | **PROFESSORES:** Magarete/Paulo César

➤ 1ª Etapa

- Texto
- Vocabulário
- Interpretação
- Revisão da morfossintaxe
- Crase
- Figuras → comparação/metáfora/metonímia/antítese – paradoxo
- Acentuação

➤ 2ª Etapa

- Texto
- Vocabulário
- Interpretação
- Morfossintaxe
- Colocação pronominal
- Orações subordinadas substantivas
- Orações subordinadas adjetivas
- Orações reduzidas
- Figuras
- Acentuação

➤ 3ª Etapa

- Texto
- Vocabulário
- Interpretação
- Orações subordinadas adverbiais e reduzidas
- Orações coordenadas
- Orações intercaladas
- Figuras
- Acentuação
- Morfossintaxe

➤ 4ª Etapa

- Texto
- Vocabulário
- Interpretação
- Morfossintaxe
- Concordância
- Regência
- Figuras
- Acentuação

➔ **1ª Etapa**

- Paradidático: Capitães da Areia – Jorge Amado
- Dissertação
 - Estrutura do texto argumentativo
 - Coerência do texto argumentativo
- Coesão Textual
- Intertextualidade
- O debate regrado público
- Pontuação
- Ortografia
- Livro

➔ **2ª Etapa**

- Paradidático: Olga – Fernando Moraes
- Fantasias do Olhar
- O texto dissertativo-argumentativo: a informatividade
- O texto dissertativo-argumentativo: a qualidade dos argumentos
- Continuidade e progressão do texto dissertativo-argumentativo
- Editorial
- Coesão textual
- Pontuação
- Ortografia

➔ **3ª Etapa**

- Livros:
 - O Imaginário Cotidiano
 - Fantasias do Olhar
- A Reportagem
- O conto e a crônica
- Elementos da narrativa
- Tipos do discurso
- Foco narrativo
- Verossimilhança
- Coesão e coerência
- Pontuação
- Ortografia

➔ **4ª Etapa**

- Livros:
 - A Moreninha
 - Fantasias do Olhar
- Descrição: aspectos linguísticos
- Descrição: paragrafação
 - Descrição de pessoa
 - Descrição de ambiente
 - Descrição de objeto
- Coesão e coerência
- Pontuação
- Ortografia

➔ **1ª Etapa**

- Cap. 01: Café – modernização e imigração
- Cap. 02: Abolição e República
- Cap. 03: Os militares e a consolidação da República
- Cap. 04: Primeira Guerra Mundial
- Cap. 05: Revolução Russa
- Cap. 06: República Velha – dominação

➔ **2ª Etapa**

- Cap. 07: República Velha – resistência
- Cap. 08: Prosperidade, crise e cultura na América dos anos 20 e 30
- Cap. 09: Fascismo e Nazismo
- Cap. 10: Segunda Guerra Mundial
- Cap. 11: Crise na República Velha

➔ **3ª Etapa**

- Cap. 12: Guerra Fria
- Cap. 13: Dutra e Getúlio uma experiência democrática
- Cap. 14: Independência da Ásia e África
- Cap. 15: Socialismo real
- Cap. 16: Fim da U.R.S.S. e democratização do leste europeu

➔ **4ª Etapa**

- Cap. 18: De Juscelino a Jango: crescimento econômico e populismo
- Cap. 19: Regime militar de Castelo Branco a Médici
- Cap. 20: A distensão do regime militar: Geisel e Figueiredo
- Cap. 21: Brasil contemporâneo: de Sarney a Lula

OBS.: 1. O capítulo 21 será estudado ao longo do ano letivo como atualidades.
2. O conteúdo do capítulo 22 é estudado na disciplina de Geografia – 8º, 9º e 1º ano.

➔ **1ª Etapa**

- O que são e quais são os países do Norte?
- Europa: uma visão de conjunto
- Europa Ocidental: aspectos gerais
- Europa Ocidental: aspectos regionais

➔ **2ª Etapa**

- Europa Oriental: O Leste europeu atual
- Europa Oriental: A antiga Iugoslávia e os novos países

➔ **3ª Etapa**

- CEI: aspectos gerais
- CEI: aspectos regionais
- Estados Unidos e Canadá

➤ 4ª Etapa

- Japão
- Oceania
- Perspectivas para o século XXI

DISCIPLINA: Álgebra | **PROFESSORES:** Susana/Paulo Wagner

➤ 1ª Etapa

- Potenciação
- Radiciação

➤ 2ª Etapa

- Produtos notáveis
- Fatoração
- Equação do 2º grau

➤ 3ª Etapa

- Sistemas de coordenadas cartesianas
- Funções do 1º grau

➤ 4ª Etapa

- Funções do 2º grau
- Inequações do 2º grau

DISCIPLINA: Geometria | **PROFESSOR:** Airton Sabino

➤ 1ª Etapa

- Teorema de Tales
- Semelhança
- Semelhança de triângulos
- Casos de semelhança
- Relações métricas no triângulo retângulo
- Teorema de Pitágoras

➤ 2ª Etapa

- Razões trigonométricas no triângulo retângulo – seno, cosseno e tangente
- Áreas de figuras planas
 - retângulo
 - quadrado
 - paralelogramo
 - triângulo
 - losango
 - trapézio

➤ 3ª Etapa

- Polígonos regulares
- Lado e apótema de polígonos regulares
- Comprimento da circunferência e do arco
- Área do círculo e de suas partes

➤ 4ª Etapa

- Relações métricas em um triângulo qualquer:
 - Lei dos senos
 - Lei dos cossenos
- Relações métricas na circunferência
 - cordas
 - secantes
 - tangente

DISCIPLINA: Física | **PROFESSOR:** Hildegarton

➤ 1ª Etapa

- Cap. 01: Introdução à Física
- Cap. 02: Introdução ao estudo dos movimentos

➤ 2ª Etapa

- Cap. 03: Estudo do Movimento Uniforme
- Cap. 07: Vetores

➤ 3ª Etapa

- Cap. 04: Movimentos com velocidade escalar variável
Movimento uniformemente variado

➤ 4ª Etapa

- Cap. 05: Movimento vertical no vácuo

DISCIPLINA: Química | **PROFESSOR:** Darciano Monte

➤ 1ª Etapa

- **Cap. 01: Aprofundando nosso conhecimento sobre a matéria**

Tópicos

1. Observando a matéria ao nosso redor
2. Linguagem científica
3. Fases de um sistema
4. Separando o que já está misturado
5. Transformações da água
6. Densidade
7. Substância pura
8. Processo de separação de misturas

➤ 2ª Etapa

• **Cap. 03: Explicando a matéria e suas transformações**

Tópicos

3. O nascimento da Química
4. Teoria atômica de Dalton
5. Elementos químicos e seus símbolos
6. Substâncias simples e compostas

• **Cap. 04: A evolução dos modelos atômicos**

Tópicos

1. Modelo de Thomson
2. Radioatividade
3. Modelo de Rutherford
4. Atomística (Isoátomos)
5. Modelo de Bohr
6. Modelo dos orbitais atômicos
7. Números quânticos
8. Distribuição eletrônica

➤ 3ª Etapa

• **Cap. 06: Classificação periódica dos elementos químicos**

Tópicos

1. Histórico
2. Classificação moderna
3. Configurações eletrônicas
4. Propriedades periódicas

• **Cap. 07: Ligações químicas**

Tópicos

2. Ligação iônica
3. Ligação covalente
4. Ligação metálica

➤ 4ª Etapa

• **Cap. 09, 10: Funções Inorgânicas**

Tópicos capa

1. Introdução
2. Ácidos
3. Bases
4. Sais

Tópicos cap. 10

1. Conceito de óxido
2. Fórmula geral
3. Óxidos básicos
4. Óxidos ácidos
6. Óxidos neutros
8. Peróxidos

➤ **1ª Etapa**

- Normas de segurança
- Equipamentos básicos de laboratório
- Aparelhos mais comuns
- Medidas de massa e volume
- Análise imediata

➤ **2ª Etapa**

- Processos químicos e físicos
- Substâncias químicas
- Soluções – Preparação e concentração

➤ **3ª Etapa**

- Classificação das substâncias
 - como funções químicas
 - caráter ácido e básico
 - medida de p.H.
 - tonidez

➤ **4ª Etapa**

- Transformações químicas
 - Classificação
 - Fatores que identificam
 - Fatores que influem na velocidade

➤ **1ª Etapa**

- Introdução à Biologia
- Origem da vida
- Citologia: surgimento e desenvolvimento
- A base química da vida I
- A base química da vida II (até enzimas)

➤ **2ª Etapa**

- A base química da vida II (Ácidos nucleicos)
- O núcleo e a síntese proteica
- Envoltórios celulares e os processos de troca
- Citoplasma

➤ **3ª Etapa**

- Metabolismo energético: noções gerais
- Fermentação e respiração

➤ 4ª Etapa

- Mitose
- Meiose e gametogênese

DISCIPLINA: Inglês | **PROFESSOR:** Luís Ronaldo

➤ 1ª Etapa

- Reading → Text comprehension
- Reading strategies → Reading for detail (scanning)
 - Main idea (skimming)
 - Text cohesion – c. reference
 - Prediction
- Grammar → Simple Present X Present Continuous
 - Can
 - Subject and object pronouns
 - Pronouns
 - Possessive forms
- Vocabulary → In, on, at
 - Real and false cognates
 - Linking words – acronyms

➤ 2ª Etapa

- Reading → Text comprehension
- Reading strategies → Reading for detail (scanning)
 - Main idea (skimming)
 - Deducing meaning from context
 - Reading for coherence/cohesion
 - Prediction
- Grammar → Simple Past (regular and irregular)
 - Near future (going to) x Simple Future (will)
 - Modal verbs
 - Present perfect
- Vocabulary → Word study (p.p. 49, 53, 62, 71, 75)
- Reader → The Secret Agent

➤ 3ª Etapa

- Reading → Text comprehension
 - Units 8, 9 and 10
- Reading strategies → Review scanning/skimming

- Grammar → Phrasal verbs
→ Verb tense review (part 1)
→ Comparative
→ Special cases
- Vocabulary → p. 99 – word study
- Reader → The Secret Agent

➔ 4ª Etapa

- Reading → Text comprehension
Units 9 and 10
- Reading strategies → Review
- Grammar → Verb tense review (part 2)
→ Superlative
→ Special cases
- Vocabulary → Word study (p.p. 110, 111)
- Reader → The Secret Agent

DISCIPLINA: Español | **PROFESSORA:** Tatiana

➔ 1ª Etapa

- **Unidad Introdutoria** – Nosotros y la música
- **Unidad 1: Pidiendo información sobre...**
 - ¿Qué hay en una ciudad?
 - Direcciones para llegar a un sitio
 - Profesiones
 - Hay / estar
 - Muy / mucho
 - Verbos irregulares de 1ª conjugación (AR)
- **Unidad 2: A comer...**
 - Vocabulario relacionado con comida
 - Pesos y medidas

➔ 2ª Etapa

- **Unidad 2: A comer...**
 - Los posesivos
 - Verbos irregulares de 2ª conjugación (ER)
- **Unidad 3: Deporte sin frontera**
 - Vocabulario sobre deportes
 - Verbos irregulares de 3ª conjugación (IR)
 - Apócope
- **Unidad de reposo**

- **Unidad 4: A cuatro patas**
 - Vocabulario sobre animales
 - Reglas de Eufonía (Y/E) (O/U)
 - Los indefinidos

➤ **3ª Etapa**

- **Unidad 4: A cuatro patas**
 - Irregularidades especiales en presente de indicativo
- **Unidad 5: ¡Vaya día!**
 - Acciones habituales
 - La división silábica y la acentuación
 - Las preposiciones
 - El Preterito Imperfecto

➤ **4ª Etapa**

- **Unidad 6: En fin las vocaciones**
 - Actividades que se realizan en las vacaciones
 - Los Preteritos Indefinido y Perfecto
- Paradidáctico

DISCIPLINA: Ensino Religioso | **PROFESSOR:** Gilson

➤ **1ª Etapa**

- Curtir a vida é...
- A soma dos nomes
- Carnaval: “Tudo posso, mas nem tudo me convém”
- Fraternidade e defesa da vida
- “A paz é fruto da justiça” (Is. 32, 17)
- Celebração do Tríduo Santo

➤ **2ª Etapa**

- Páscoa: Vida além da vida
- Identidade juvenil
 - Identificações primárias
 - Filme: Tormenta
 - Eu e os personagens
- Relacionando-se:
 - com os outros
 - com a família
 - com Deus
 - consigo mesmo
- Dia dos namorados
 - Uma história de amor – Parte II

➤ **3ª Etapa**

- Projeto: Vendo com outros olhos
 - O mito da caverna: Platão
 - Quantos quadrados vemos?

- Metodologia: síntese, análise, síntese
- Temas propostos: preconceito, aborto, exploração infanto-juvenil, drogas, ecologia, miséria, terrorismo, religião e salvação, sexualidade na adolescência.
- Apresentação dos temas: relatório e aula

➤ **4ª Etapa**

- Gincana da Fraternidade (GF)
 - A espiritualidade da GF
 - Nosso time X negação
 - As regras da GF
 - Divisão fraterna das equipes
 - Vivência das tarefas educativas da GF
 - Avaliação final da GF

DISCIPLINA: Educação Física | **PROFESSOR:** Henrique Rocha

➤ **1ª Etapa**

- Exame Biométrico
- Atletismo
 - Corridas
 - Saltos
- Atividade física e qualidade de vida

➤ **2ª Etapa**

- Esportes coletivos
 - Voleibol
 - Futsal
 - Basquetebol
 - Handebol

➤ **3ª Etapa**

- Esportes coletivos
 - Voleibol
 - Futsal
 - Basquetebol
 - Handebol
- Jogos e brincadeiras
- Atividade física e qualidade de vida

➤ **4ª Etapa**

- Ginástica e Ritmos
- Lutas: Jiu jitsu
- Exame Biométrico
- Atividade física e qualidade de vida

