

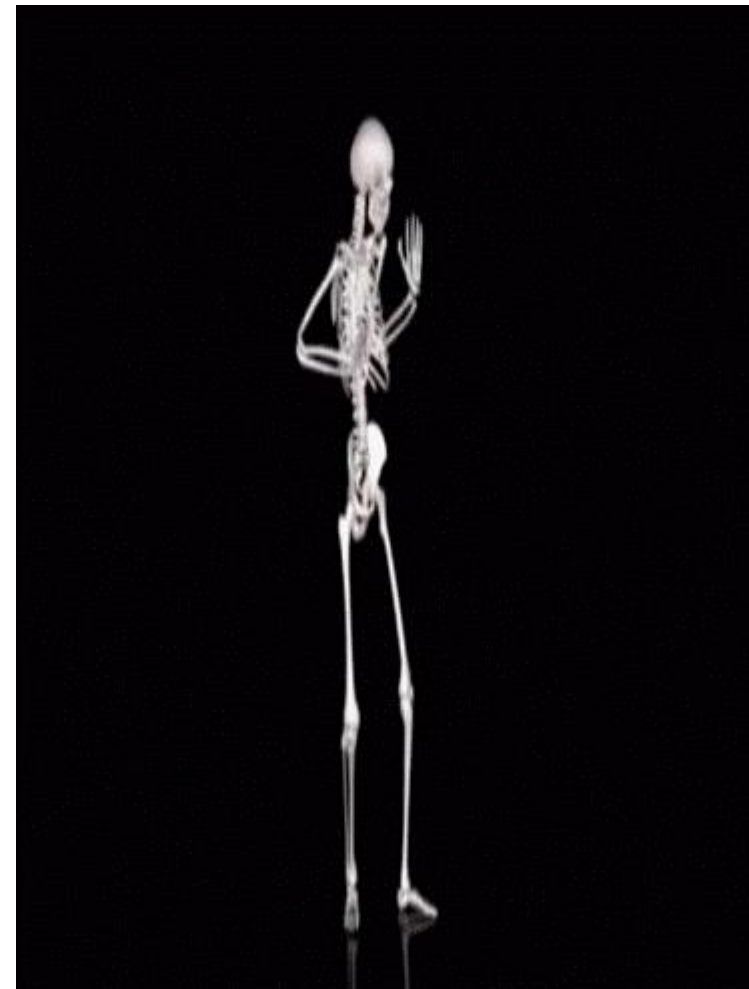


MORFOSSINTAXE (Aula 1) - 9º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA - MAGA

MORFOSSINTAXE

O ESQUELETO DA LÍNGUA PORTUGUESA



MORFOLOGIA É A PARTE DA GRAMÁTICA QUE TRATA DA ESTRUTURA E DA FORMAÇÃO DAS PALAVRAS, SUA CLASSIFICAÇÃO, SUAS PROPRIEDADES E FLEXÕES. O ARTIGO É UM EXEMPLO DE CLASSE GRAMATICAL, POIS ELE É UMA CLASSE DETERMINANTE DE SUBSTANTIVO O QUAL CONCORDA COM ELE EM GÊNERO E EM NÚMERO.

SINTAXE É QUANDO SE DECOMPÕE SEUS ELEMENTOS CONSTITUINTES, VERIFICANDO A RELAÇÃO LÓGICA EXISTENTE ENTRE ESSES ELEMENTOS A FIM DE DETERMINAR O PAPEL QUE ELES EXERCEM DENTRO DA FRASE, OU SEJA, PARA ANALISARMOS UMA FUNÇÃO SINTÁTICA QUANDO SE É PEDIDO UMA ANÁLISE MORFOSSINTÁTICA, PRECISAMOS SABER RECONHECER, PRIMEIRAMENTE, UMA CLASSE GRAMATICAL, VISTO QUE UMA MORFOSSINTAXE É A JUNÇÃO DA MORFOLOGIA E A SINTAXE.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES PARA SABERMOS:

1. O QUE SÃO CLASSES VARIÁVEIS E INVARIÁVEIS.

⇔ **VARIÁVEIS:** ARTIGO, ADJETIVO, LOCUÇÃO ADJETIVA, NUMERAL, PRONOME, LOCUÇÃO PRONOMINAL, VERBO, LOCUÇÃO VERBAL, SUBSTANTIVO.

⇔ **INVARIÁVEIS:** ADVÉRBIO, LOCUÇÃO ADVERBIAL, PREPOSIÇÃO, LOCUÇÃO PREPOSITIVA, CONJUNÇÃO, LOCUÇÃO CONJUNTIVA, INTERJEIÇÃO, LOCUÇÃO INTERJETIVA

2. HÁ TRÊS SITUAÇÕES IMPORTANTES DA MORFOLOGIA PARA A SINTAXE.

⇔ UMA CLASSE GRAMATICAL SÓ EXERCE UMA ÚNICA FUNÇÃO SINTÁTICA.

Ex. ARTIGO.

⇔ UMA CLASSE GRAMATICAL PODERÁ EXERCER MAIS DE UMA FUNÇÃO SINTÁTICA.

Ex. ADJETIVO.

⇔ UMA CLASSE GRAMATICAL NÃO EXERCE NENHUMA FUNÇÃO SINTÁTICA.

Ex. CONJUNÇÃO, PREPOSIÇÃO, INTERJEIÇÃO E SUAS DEVIDAS LOCUÇÕES.

3. A IMPORTÂNCIA DO RECONHECIMENTO GRAMATICAL PARA DEPOIS TERMOS UMA FUNÇÃO SINTÁTICA.

É MUITO IMPORTANTE SABERMOS RECONHECER UMA CLASSE GRAMATICAL E, PRINCIPALMENTE, COMO SE COMPORTA NA FRASE , POIS DEPENDENDO DO CONTEXTO, TEREMOS FUNÇÕES SINTÁTICAS DISTINTAS.

EX1. A LINDA CIDADE DE FORTALEZA VIVE CHEIA DE AMOR.

⇔ CIDADE – SUBSTANTIVO (NA MORFOLOGIA) E NÚCLEO DO SUJEITO (NA SINTAXE)

⇔ DE FORTALEZA – LOCUÇÃO ADJETIVA (NA MORFOLOGIA) E APOSTO (NA SINTAXE)

⇔ DE AMOR – LOCUÇÃO ADVERBIAL (NA MORFOLOGIA) E ADJUNTO ADVERBIAL (NA SINTAXE).

EX2. EU FIZ UMA LOUCURA DE AMOR QUANDO SAÍ DE FORTALEZA.

⇔ DE AMOR – LOCUÇÃO ADJETIVA (NA MORFOLOGIA) E ADJUNTO ADNOMINAL (NA SINTAXE)

⇔ DE FORTALEZA – LOCUÇÃO ADVERBIAL (NA MORFOLOGIA) E ADJUNTO ADVERBIAL (NA SINTAXE)

UMA “PALHINHA” PARA VOCÊS PARA O NOSSO PRÓXIMO ENCONTRO.

FLOR DO MAMULENGO – Luis Fidélis

EU SOU A FLOR DO MAMULENGO

ME APAIXONEI POR UM BONECO

E ELE NECO DE SE APAIXONAR

NECO DE SE APAIXONAR

NECO DE SE APAIXONAR

E ELE NECO.

JÁ ESTOU COM OS NERVOS À FLOR DO PANO

DE DESENGANO, VOU TER UM TRECO

E ELE NECO DE SE APAIXONAR

NECO DE SE APAIXONAR

SE NO TEATRO EU NÃO TE ATAR

BONECO, EU JURO, VOU ME ESFARRAPAR

NÃO TEM SENTIDO VIVER SEM TEU DENGU

MEU MAMULENGO.

NECO DE SE APAIXONAR

E ELE NECO